

# Alvier

Willy Blaser  
1990

## Einleitung

$\text{♩} = 66$

*f* *p* *f* *fp* *f* *p* *f*

*f* *p* *f* *p* *f* *p cresc.* *f*

*acc.*  $\text{♩} = 60$

## Aufbau und Folge ① *mf*

$\text{♩} = 72$

$\text{♩} = 92$

*p* *f* *f p* *f p* *f p* *f* *f p*

## Variation I

②  $\text{♩} = 80$

*f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *mf*

## Variation II

③  $\text{♩} = 56$

*p* *mf* *p* *mf* *p* *f*

Überleitung ④

*p* langsam  $\text{f}$  schnell  $\text{f} = 60$  acc. *p cresc.* -----

Schluss ⑤

*f*  $\text{f} = 80$  *p*  $\text{f}$  *p cresc.* ----- *f* *p*

**Alvier**