

Intro:

kleine +  
grosse  
djembé

rhythm. "flach"  
spielen

⊙ = "bass" (= Fellmitte)

1. kleine  
djembé

Grosse  
djembé

Hinter männer  
(stehen)

Shaker  
(= Vordermann 1  
sitzt)

Agogo-Bells  
(= Vordermann 2  
sitzt)

Große oder Kübel  
(= Vordermann 3  
sitzt)

Claves  
(= Vordermann 4  
sitzt)

2.

cresc. --- rit. ---

Helme auf Vordermänner, dann  
Hammers ergreifen

x = r auf e,  
c auf Fell

Hammers:

$\ddagger$  = Schlag auf eigene Stirn

# Hammers? 3. Seite

partitura.stpv-astf.ch // 1995 // libero

4. *ff* *rit.* *p=100* *mt* *2/4* *4/4* 5. *mt* *f* = Stirn *nur Vordermann rechts aussen* *Alle*

*kl. Djembe*  
*Gr. Djembe*  
*Vordermänner*  
*rechtes Bein*  
*linkes Bein*  
*Hintermänner*  
*r. Schulter*  
*Helix*  
*l. Schulter*

*Perkussions-Instrumente weg!* *Hammers ergreifen* *Hammers nach vorne reichen* *neue Hammers ergreifen*

*p=tief (rosa)* *f=Stirn* *p=tief (rosa)* *f=Stirn*

6. 7. 8. *cresc./acc.* *cresc./acc.* *acc.* *N= Bein Nachbar*

*nur 2. Vordermann von rechts* *Alle*

*Vordermänner*  
*Hintermänner*

# Hammers?

4. Seite

partitura.stpv-astf.ch // 1995 // libero

9. *cresc.*

Kl. + Gr. Djembé

Vordermänner

Hintermänner

2. x (Bass)

10.

11.

Jump! nur 1 HM!

12.

Kl. + Gr. Djembé

Vordermänner

Hintermänner

*f* *p* *cresc.* *ff* *pp* *cresc.* *ff* *Fine*

*mf* *cresc.* *ff* *Fine*

*p* *cresc.* *ff* *Fine*

inkl. Schleppstufen auf Nachbar